

春の合唱（混声）発表会

日時：平成28年 3月 31日(木)
午後2時～3時（開場：午後1時30分）

場所：京都市学校歴史博物館 2階 講堂（元 京都市立開智小学校）

入場無料（※ただし、当日入館料200円が必要です）

※発表会終了後、「博物館の展示」をご観覧いただけます

持ち物：靴を入れる袋(レジ袋等)（講堂ではスリッパに履き替えていただきます）



初級者のための合唱教室とは・・・？

私たちは、この教室で初めてパート（ソプラノ、メゾ・ソプラノ、アルト、テノール、バス）に分かれて、それぞれの声音で歌うこと（「合唱」）を学びました。

知っている歌（「楽曲」）も、各パートで歌うと“初めて歌う歌”になり、新鮮な気持ちで歌えて楽しいです。

講師の中谷幸治（なかたにこうじ）先生は、温かく、ユーモアに富んだお人柄で、選曲も抜群。私たちの興味をくすぐる歌を次々に選曲してくださいます。

また、柿木朋子（かききともこ）先生のピアノ伴奏は耳から心へと心地良く響き渡り、「合唱」が完成した時の達成感、言葉にならないほど嬉しいものです。

♪本日は1年間を通しての集大成！皆さまも、一緒に歌える喜びや楽しさに触れていただければ幸いです。



平成28年度 受講者 募集中！！（定員：70名）

・実施日程

・平成28年5月12日（木）～平成29年3月23日（木）
（毎木曜日 午後2時-4時）



♪“歌うこと”がお好きな方なら 老若男女問わず、どなたでも参加していただけます♪

・申込締切日

・平成28年4月19日（火）
（※申込方法は、2月に配布するチラシまたは同月のホームページをご覧ください）。



京都市学校歴史博物館

Kyoto Municipal Museum of School History

〒600-8044

京都市下京区御幸町通仏光寺下る橋町437

TEL：075-344-1305 FAX：075-344-1327

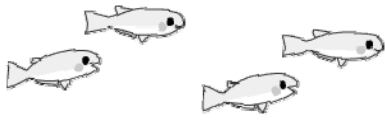
交通アクセス

- ◆阪急「河原町」下車 徒歩約10分 10番出口より南西へ
- ◆地下鉄丸丸線「四条」下車 徒歩約12分 5番出口より東へ
- ◆京阪「祇園四条」下車 徒歩約15分 3番出口より南西へ
- ◆市バス「四条河原町」下車 徒歩約10分 南西へ
- ◆市バス「河原町松原」下車 徒歩約5分 北西へ

（※駐車場はございません。）

・この印刷物が不要になれば「雑がみ」として古紙回収等へ！





プログラム

(指揮：中谷幸治

ピアノ：柿木朋子)



1. 「めだかの学校」 (混声四部) 茶木滋 作詞 中田喜直 作曲
2. 「エーデルワイス」 (混声三部) 阪田寛夫 作詞 R.ロジャース 作曲 嵐野英彦 編曲
3. 「七つの子」 (混声四部) 野口雨情 作詞 本居長世 作曲 飯沼信義 編曲
4. 「夏は来ぬ」 (混声四部) 佐佐木信綱 作詞 小山作之助 作曲 飯沼信義 編曲

小休憩 (3分)

5. 「紅葉」 (混声四部) 高野辰之 作詞 岡野貞一 作曲 飯沼信義 編曲
6. 「遠くへ行きたい」 (二部) 永六輔 作詞 中村八大 作曲
7. 「涙をこえて」 (混声三部) かせ耕土 作詞 中村八大 作曲

★みんなで歌おう 「おぼろ月夜」

休憩 (10分)

8. 「大地讃頌」～加々々「土の歌」から～ (混声四部) 大木惇夫 作詞 佐藤真 作曲
9. 「笑顔を忘れてしまった君に」 (三部) 松井孝夫 作詞・作曲
10. 「小さな木の実」 (二部) 海野洋司 作詞 ビゼー 作曲 石川皓也 編曲
11. 「なごり雪」 (混声四部) 伊勢正三 作詞・作曲 北川昇 合唱編曲

★みんなで歌おう 「花の街」

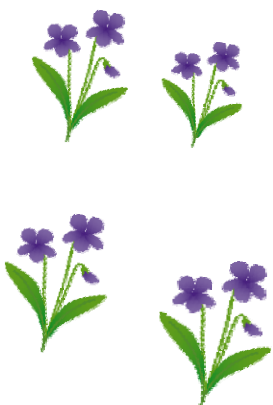
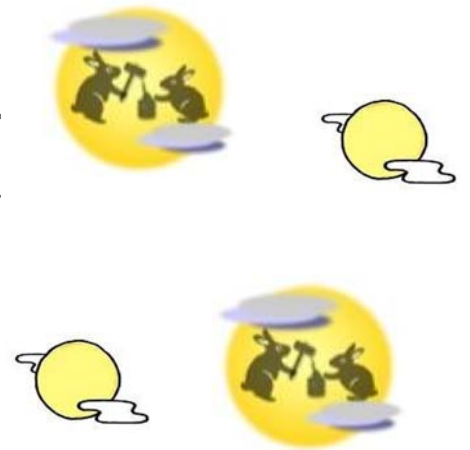
二、
 さながら霞める 朧月夜
 蛙の鳴く音も 鐘の音も
 田中の小道を 辿る人も
 里わの火影も 森の色も

一、
 春風そよ吹く 空を見れば
 夕月かかりて 匂い淡し

一、
 菜の花島に 入日薄れ
 見渡す山の端 霞深し

朧月夜

高野辰之



三、
 すみれ色してた窓で
 泣いていたよ 街の角で
 輪になって 輪になって
 春の外暮れ
 一人さびしく
 泣いていたよ

二、
 美しい海を見たよ
 あふれていた 花の街よ
 輪になって 輪になって
 踊っていたよ
 春よ春よと
 踊っていたよ

一、
 七色の谷を越えて
 流れて行く 風のリボン
 輪になって 輪になって
 かけて行つたよ
 春よ春よと
 かけて行つたよ

花の街

江間章子